

図書館を
隅々まで
楽しもう

春を迎え、新たな生活や環境へ踏み出した方はもちろん、何か新しいことを始めてみたい！とお考えの方も少なくないのでは？ 本紙はそんな皆さまの一助となれるよう、昭島市民図書館の見どころをご紹介します。広い館内を探検するような気分でご一読ください。

くじらホール

昭島市民図書館の正面玄関を入ってすぐ、アキシマクジラが皆さまをお出迎えする「くじらホール」。夕方になると色とりどりにライトアップされる姿は、まるで水底を本当に泳いでいるかのようです。

この化石は昭和36年8月、昭島市内の多摩川河川敷で発見されました。当館では胸ビレやあごの骨など、一部の実物をご覧いただけます。化石の発見から新種認定に至るいきさつは、ホールで掲示しているパネルのほか、郷土資料室や昭島市のアキシマクジラ特設サイト (<https://www.city.akishima.lg.jp/li/040/040/010/index.html>) でも知ることができます。

200万年前の海を泳いだクジラが現代を生きるわたしたちの前に姿を現した奇跡に思いをはせながら、おなじみの全身骨格レプリカを改めて見上げてみませんか。

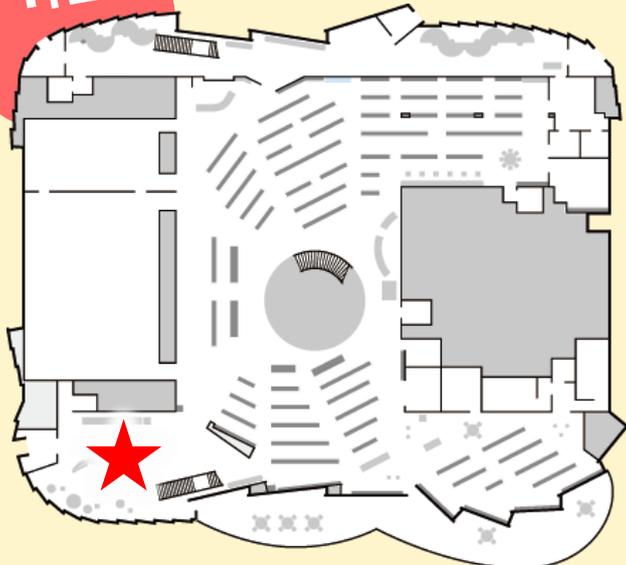
ティーンズコーナー

昭島市民図書館の2階、くじらホールのちょうど真上に位置する「ティーンズコーナー」。その名のとおり、十代の中学生から高校生の利用を想定していますが、やさしい児童書から一歩踏み込み、本格的な専門書の入口となる中高生向けの書籍は、実は大人の方にもうってつけなのです（もちろん、小学生の皆さんが当コーナーをお楽しみいただくのも大歓迎です！）。

筆者のいち押しは、コーナー中央の『岩波ジュニア新書（岩波書店）』と『ちくまプリマー新書（筑摩書房）』。各分野の第一線で活躍する執筆陣が、時代に即したさまざまな題材をやさしい文章で入念に解説します。

心をゆさぶられたタイトルを手にするもよし、見知った執筆者に興味をひかれるもよし……一筋縄ではいかない問題を考える糸口として、非常に読み応えあるシリーズです。

1階



2階



お申し込みは不要です

おはなし会

お気軽にご参加ください♪

市民図書館

0～2歳向け ゼロ・イチ・ニ!	第3金曜日 午前11時から
3～6歳向け	①毎週水曜日 午後3時から
	②第2・4日曜日 午前11時から
小学生向け	毎週水曜日 午後3時30分から

昭和分館

0～2歳向け ゼロ・イチ・ニ!	第4金曜日 午前11時から
3～6歳と 小学生向け	第1水曜日 午後3時から

緑分館

3～6歳と 小学生向け	第3水曜日 午後3時30分から
----------------	-----------------

やまのかみ分室

3～6歳と 小学生向け	第2水曜日 午後3時から
----------------	--------------

電子書籍貸出しランキング 集計期間：2023年12月1日～2024年2月29日

一般向け

- ① メメンとモリ ——ヨシタケシンスケ 著/KADOKAWA
- ② るるぶこどもとあそぼ! 首都圏'24 ——JTBパブリッシング
- ③ おかあさんライフ。 ——たかぎなおこ 著/KADOKAWA
- ④ トイレで読む、トイレのためのトイレ小説 ひと巻きめ ——電月あさみ 著/KADOKAWA
- ⑤ 地球の歩き方J02 東京多摩地域 ——地球の歩き方編集室 編集/地球の歩き方
- ⑥ 本当に旨いたまご料理の作り方100 ——ホテルニューオータニ 監修/イカロス出版
- ⑦ 変な家 ——雨穴 著/飛鳥新社
- ⑧ 親になったの私だけ!? ——ゆむい 漫画/KADOKAWA
- ⑨ 図書館のお夜食 ——原田ひ香 著/ポプラ社
- ⑩ 世界の珍兵器大全 ——ストロー=クーゲルスタイン 著/KADOKAWA

児童向け

- ① 日本史探偵コナン外伝 刀剣編 鋼の決闘状 ——青山剛昌 原作/小学館
- ② 絵本はたらく細胞3 はじめての敵! 新型コロナウイルス ——清水茜 原作/講談社
- ③ 絵本はたらく細胞5 身近な病気とケガかぜとたんこぶのひみつ ——清水茜 原作/講談社
- ④ 絵本はたらく細胞2 超強敵! インフルエンザと食中毒 ——清水茜 原作/講談社
- ⑤ 日本史探偵コナン外伝 将棋編 命がけの棋譜 ——青山剛昌 原作/小学館
- ⑥ 日本史探偵コナンシーズン2-4 江戸開府 東方の水迷宮 ——青山剛昌 原作/小学館
- ⑦ 世界史探偵コナン1 大ピラミッドの真実 ——青山剛昌 原作/小学館
- ⑧ サキヨミ! 4 彼のヒミツと大切な人 ——七海まち 作/KADOKAWA
- ⑨ サキヨミ! 5 新たな出会いはキケンな予感!? ——七海まち 作/KADOKAWA
- ⑩ 漫画君たちはどう生きるか ——吉野源三郎 原作/マガジンハウス

編集後記

今年度から『図書館だより』も装いを新たにし、紙面がA4サイズとなりました。通年の特集となる「図書館を隅々まで楽しもう」では、昭島市民図書館の各コーナーを文字どおり「隅から隅まで」取り上げてまいります。当記事を機に見慣れた場所が一味変わったり、初めてご覧になる書架へ足を運んでいただくと光栄です。また、上記の「電子書籍貸出しランキング」も冊数が増えました。紙の書籍とは異なるラインナップに、人気作を気軽に読める・読みたいページを開いたまま置いて見られるなど、電子書籍の特色が垣間見えるようです。来月以降、新たな催しに関する記事も掲載予定です。引き続きお楽しみにお待ちくださいね。

アキシマエンス公式×
フォローお待ちしております

@akishima_ensis



イベントやお知らせなど
アキシマエンスの情報を発信しています

<https://www.library.akishima.tokyo.jp/>

